



# cinesmile

Ostuni Film Festival

**1° Edizione**



9/11 Luglio  
**2009**

**OSTUNI**

**Cinema e Arena Roma**

**Ex Opificio Via Mazzini**

**Chostro S. Francesco**

*comicità e impegno sociale:  
Film, incontri ed eventi*

**CineSmile - Redazione e Uffici:**

Bunker Lab srl, via Aureliana 53, 00187 Roma - Tel./Fax: 06.97611514-3 - email: bunkerlabfilm@gmail.com



Regione  
Puglia



Provincia  
di Brindisi



Comune  
di Ostuni

**BUNKERLAB**

BCC San Marzano  
e San Giuseppe

**24D**  
comunicazione video

*comicità e impegno sociale: Film, incontri ed eventi*

## PERCHÈ CINESMILE

«Quando ho cercato di individuare un tema conduttore per un Festival del Cinema, ho pensato che nell'epoca in cui viviamo è necessario non perdere il contatto con l'impegno sociale. Ogni giorno è purtroppo teatro di emergenze sociali e umane che richiedono il nostro intervento e la nostra

solidarietà. Un problema sociale è sempre motivo di dolore, disperazione, tristezza, ma la soluzione non può contare su questi stati d'animo, bensì sull'ottimismo, la concretezza e, cosa non meno importante, sul sorriso. Sì, il sorriso per ripartire dopo una distruzione, proprio nel Paese che ha inse-

gnato nel Mondo l'arte della comicità e dell'impegno sociale. Per questo è nata l'esigenza di proporre **CineSmile**, un'occasione per sorridere nonostante i nostri drammi e per impegnarci a risolverli pensando che, come dice Moni Ovadia, "Dio ride e io pure"!».

**Alessandro Contessa**  
Direttore artistico CineSmile

## FINALITÀ

**CineSmile** nasce dalla necessità di celebrare l'arte della comicità nella nazione che meglio rappresenta la "vis comica", ovvero la capacità di far ridere e sorridere, di sdramma-

tizzare e divertire anche a partire dai temi più drammatici e impegnati. L'evento intende infatti promuovere tutti quei film e quegli autori capaci di affrontare problematiche sociali

in maniera alternativa e istruttiva, coniugando leggerezza e profondità, ironia e riflessione. Una risata, quindi, per abbattere le barriere con l'Altro.

## CARATTERISTICHE

Promosso dalla **Provincia di Brindisi** e dal **Comune di Ostuni**, **CineSmile** è un'iniziativa organizzata da **Bunker Lab** in collaborazione con **BCC San Marzano di San Giuseppe**, sotto la direzione artistica del produttore cinematografico **Alessandro Contessa**.

Il Festival **CineSmile** affronta le problematiche sociali del mondo contemporaneo in un modo leggero e apparentemente giocoso, partendo dal presupposto che la comicità, in

tutte le sue espressioni e forme, può aiutare la vita.

**CineSmile** si svolgerà dal 9 all'11 luglio 2009 a Ostuni e si articolerà in diverse sezioni, attraversando le molteplici forme mediatiche (cinema, televisione, spettacolo) che hanno trattato, ognuno con il proprio linguaggio, il tema dell'impegno sociale.

Attraverso 3 giornate ricche di film in anteprima nazionale, retrospettive, omaggi, incontri con gli artisti, anomale lezioni sulla comicità e sul sociale,

**CineSmile** affronta tematiche come la devianza criminale, i problemi del disagio mentale, dell'immigrazione e dell'integrazione, la diversità razziale e di genere. Oltre ai film, sono previsti un **Omaggio a Massimo Troisi** e una serie di incontri sul **Cinema Biologico** con illustri protagonisti della scena musicale e artistica italiana.

Tutte le proiezioni e gli incontri sono aperti al pubblico.

*comicità e impegno sociale: Film, incontri ed eventi*

## I LUOGHI DEL FESTIVAL

### Proiezioni:

Cinema e Arena Roma - via Tanzarella Vitale 37, Ostuni

### Eventi Speciali e Retrospettive:

Chiostro S. Francesco - piazza Libertà, Ostuni

### Incontri e Seminari:

Ex Opificio - via Mazzini 202, Ostuni

## PROGRAMMA E SEZIONI

Il festival è suddiviso nelle seguenti sezioni:

### • EVASIONI

È la sezione principale del festival e include 3 film italiani che si sono distinti negli ultimi due anni per la loro capacità di affrontare importanti problematiche sociali con leggerezza e brio: dalla devianza criminale ai problemi dell'immigrazione, all'accettazione delle diversità. I film verranno proiettati nell'Arena Roma:

- *Tutta colpa di Giuda* di Davide Ferrario
- *Machan* di Uberto Pasolini
- *Diverso da chi?* di Umberto Carteni

### • ANTEPRIMA CINEMA BALCANICO

Nel corso della serata iniziale dedicata ai Balcani, verrà proiettato in anteprima il film *The Shutka Book of Records* di Aleksandar Manic.

### • CINESMILE IERI/OGGI

Questa sezione nasce col proposito di creare un ponte fra il cinema classico e quello contemporaneo, mostrando come 3 film di ieri (tra cui uno girato a Ostuni) e 3 di oggi si rapportano alle stesse tematiche:

Le solitudini della terza età:

- *La casa del sorriso* di Marco Ferreri (CINESMILE IERI)
- *Pranzo di ferragosto* di Gianni Di Gregorio (CINESMILE OGGI)

L'arte tutta italiana di arrangiarsi:

- *Anni ruggenti* di Luigi Zampa (CINESMILE IERI: OMAGGIO A OSTUNI)
- *Chi nasce tondo* di Alessandro Valori (CINESMILE OGGI)

I problemi del disagio fisico e mentale:

- *I mostri* di Dino Risi (CINESMILE IERI)
- *Piovono mucche* di Luca Vendruscolo (CINESMILE OGGI)

*comicità e impegno sociale: Film, incontri ed eventi*

Il festival è suddiviso nelle seguenti sezioni:

• **TVSMILE**

Nell'ambito della sezione viene presentata in anteprima nazionale la prima stagione (6 episodi) di un'esilarante sitcom inglese che affronta con sarcasmo e irriverenza il tema delle diversità all'interno dei luoghi di lavoro:

- *The Office* di Ricky Gervais e Steve Merchant

• **FILM "CINESMILE" DELL'ANNO**

Nella serata finale del festival verrà proiettato il film riconosciuto come "Film CineSmile dell'anno" perché capace di proporre con ironia e leggerezza una profonda riflessione sulle problematiche del disagio mentale:

- *Si può fare* di Giulio Manfredonia

Il film sarà preceduto dalla proiezione del corto:

- *Vietato fermarsi* del regista barese Pierluigi Ferrandini.

• **EVENTI SPECIALI**

Oltre ai film, il programma del festival è arricchito da una serie di retrospettive, omaggi, incontri con i protagonisti, anomale lezioni sulla comicità e sul sociale.

• **NON CI RESTA CHE... RIDERE**

Cinesmile rende omaggio al grande Massimo Troisi scomparso 15 anni fa attraverso la proiezione del film *Le vie del Signore sono finite* e l'incontro con la sceneggiatrice Anna Pavignano, che presenterà il suo libro *Da domani mi alzo tardi*.

• **IL CINEMA BIOLOGICO**

Ogni sera al tramonto, CineSmile ospita una serie di incontri e dibattiti moderati dal direttore di *FILMAKER's magazine* Luigi Sardiello con personaggi dell'arte, della musica e dello spettacolo che hanno fatto della cultura "homemade" e dell'approccio etico e "biologico" al lavoro la loro bandiera. Nel suggestivo scenario dell'ex Opificio di via Mazzini, tra muretti a secco e terra rossa, accompagnati da un aperitivo, gli ospiti racconteranno se stessi e il proprio modo di fare arte, a partire dalla comune ragione che ha guidato il loro percorso umano e professionale e li ha aiutati a superare le innumerevoli difficoltà che contraddistinguono il mondo dello spettacolo: la passione per la vita e l'amore per il proprio lavoro.

Al termine di ogni incontro, gli ospiti riceveranno in omaggio alcuni prodotti biologici della terra pugliese, gentilmente offerti dall'Oleificio Cooperativo Goccia di Sole Molfetta. Anche il pubblico potrà gustare una gustosa selezione di prodotti locali nel corso degli aperitivi che precederanno gli incontri.

- **Giovedì 9 luglio:** Incontro con l'autore Nandu Popu (Sud Sound System) e il regista **Luca Cirasola**, che presenterà *Riprendiamoci*, documentario sulle difficoltà della ricostruzione dopo il terremoto in Abruzzo.
- **Venerdì 10 luglio:** Incontro con il regista **Nico Cirasola**
- **Sabato 11 luglio:** Incontro con il produttore indipendente **Gianluca Arcopinto**

*comicità e impegno sociale: Film, incontri ed eventi*

• **PERSONAGGIO "CINESMILE" DELL'ANNO**

Nel corso della serata inaugurale del festival, verrà assegnato un premio a Mingo, noto soprattutto per il suo ruolo di inviato speciale a Striscia la notizia, per la sua capacità di denunciare disservizi, sprechi di risorse pubbliche, abusi e inefficienze con ironia e sagacia.

• **CONVERSAZIONE "CINESMILE"**

La serata finale del festival si concluderà con una conversazione con Emilio Solfrizzi, volto noto del cinema e della televisione e personaggio caro al pubblico pugliese per il suo esordio comico, insieme ad Antonio Stornaiole, nella coppia "Toti e Tata". L'incontro sarà moderato da Ferdinando Sallustio.

**CINESMILE - CHI SIAMO**

• **L'ORGANIZZAZIONE**

Direttore artistico: Alessandro Contessa

Responsabile comunicazione e moderazione incontri: Luigi Sardiello

Ufficio stampa e redazione catalogo: Laura Giacalone

Responsabile organizzazione: Vincenzo Ianni

Staff redazione e organizzazione: Mariagrazia Coluccia, Cristina Locuratolo, Antonio Napolitano

Responsabile programmazione: Francesco Cinquemani

Progetto grafico e Stampa: Zelle Design

• **BUNKER LAB**

Nata nel 1998 intorno alla rivista *FILMAKER's magazine*, BUNKER LAB srl opera nell'ambito dell'editoria multimediale, della distribuzione home video e, a partire dal 2008, della distribuzione nelle sale cinematografiche.

Dal 2007, inoltre, produce film documentari e di fiction, come *Focaccia blues* di Nico Cirasola, realizzato in collaborazione e con il contributo dell'Apulia Film Commission e della Regione Puglia.

*FILMAKER's magazine*, la rivista di punta, è il nucleo centrale di una rete che mette in contatto il pubblico e i protagonisti dell'audiovisivo integrando diversi strumenti e proponendo ai suoi lettori uno speciale monografico su un genere, una tendenza, una cinematografia.

BUNKER LAB è inoltre editrice del trimestrale di arti visive FEFÉ VISUAL MAGAZINE in collaborazione con l'Istituto Europeo di Design e dei quotidiani dei festival di ROMA, TORINO, PESARO e del Noir in Festival.

Cura i siti Internet: [www.filmakersmagazine.it](http://www.filmakersmagazine.it); [www.icine.it](http://www.icine.it); [www.cineuropa.org](http://www.cineuropa.org).

Ha organizzato gli eventi "Venezia Off: lezioni di cinema" per il Festival di Venezia, "Incontri con gli autori" per il Festival di Roma e corsi di formazione in ambito cinematografico per le più importanti università e scuole Master italiane.

comicità e impegno sociale: Film, incontri ed eventi

## PROGRAMMA CINESMILE

### GIOVEDÌ 9 LUGLIO

ore 17.30 **CINEMA ROMA** **TVSMILE**

**THE OFFICE** di Ricky Gervais e Steve Merchant, con Ricky Gervais, Martin Freeman, McKenzie Crook. Stagione 1, episodi: 1-2. Durata: 60', GB 2001: Serie Tv britannica incentrata sulle vicende, spesso grottesche ed esilaranti, di alcuni dipendenti di un ufficio inglese.

ore 18.30 **CINEMA ROMA** **CINESMILE IERI**

**LA CASA DEL SORRISO** di Marco Ferreri, con Enzo Cannavale, Ingrid Thulin, Dado Ruspoli. Durata: 95', Ita 1991: Passione amorosa tra un'ex segretaria d'albergo e un ex professore di musica in una casa di riposo per anziani. Le cose si complicano quando gli inservienti sottraggono alla donna la dentiera... Orso d'oro al Festival di Berlino.

ore 20.30 **CINEMA ROMA** **CINESMILE OGGI**

**PRANZO DI FERRAGOSTO** di Gianni Di Gregorio, con Gianni Di Gregorio, Valeria de Franciscis, Marina Cacciotti, Maria Cali, Grazia Cesarini Sforza. Durata: 75', Ita 2008: Gianni accetta suo malgrado di ospitare tre anziane signore nell'appartamento che divide con la madre e, tra capricci e imprevisti, si avvia a trascorrere con loro il pranzo di ferragosto.

ore 20.04 (al tramonto) **EX OPIFICIO** **CINEMA BIOLOGICO**

**APERITIVO** e incontro con **Nandu Popu (Sud Sound System)** e il regista **Luca Cirasola**, proiezione del documentario **Riprendiamoci** di Luca Cirasola. Durata: 10', Ita 2009: Le difficoltà della ricostruzione all'indomani del terremoto in Abruzzo.

ore 21.00 **ARENA ROMA**

**PREMIO CINESMILE a Mingo (Striscia la Notizia)** e saluto del Sindaco di Ostuni **Domenico Tanzarella**.

A seguire **ANTEPRIMA** **CINEMA BALCANICO**

**THE SHUTKA BOOK OF RECORDS** di Aleksandar Manic, con Bajram Severdzan. Durata: 78', Ser/Mon/Rep Ceca/Fin 2005: Tutti a Shutka, in Macedonia, sembrano impegnati in qualche bizzarra competizione. Collezionisti di film porno o musica turca, cacciatori di vampiri o playboy novantenni...

ore 23.20 **ARENA ROMA** **EVASIONI**

**TUTTA COLPA DI GIUDA** di Davide Ferrario, con Kasia Smutniak, Cristiano Godano, Fabio Troiano, Luciana Littizzetto. Durata: 102', Ita 2009: Una giovane regista teatrale vuole mettere in scena un'insolita "Passione di Cristo" all'interno di un carcere, ma nessuno dei detenuti vuole fare la parte di Giuda...

### VENERDÌ 10 LUGLIO

ore 17.30 **CINEMA ROMA** **TVSMILE**

**THE OFFICE** di Ricky Gervais e Steve Merchant, con Ricky Gervais, Martin Freeman, McKenzie Crook. Stagione 1, episodi: 3-4. Durata: 60', GB 2001: Serie Tv britannica incentrata sulle vicende, spesso grottesche ed esilaranti, di alcuni dipendenti di un ufficio inglese.

ore 18.30 **CINEMA ROMA** **CINESMILE IERI**

**ANNI RUGGENTI** di Luigi Zampa, con Nino Manfredi, Gino Cervi, Michèle Mercier, Gastone Moschin. Durata: 110', Ita 1962: Nel 1937 arriva a Ostuni un giovane assicuratore che per un equivoco viene scambiato per un gerarca in incognito inviato per una ispezione.

ore 20.30 **CINEMA ROMA** **CINESMILE OGGI**

**CHI NASCE TONDO** di Alessandro Valori, con Valerio Mastandrea, Raffaele Vannoli, Sandra Milo. Durata: 90', Ita 2008: Due cugini trentenni vanno alla disperata ricerca della nonna ultraottantenne fuggita da una casa di cura dopo averne svaligiato la cassa.

ore 20.04 (al tramonto) **EX OPIFICIO** **CINEMA BIOLOGICO**

**APERITIVO** e incontro con il regista **Nico Cirasola**.

ore 20.30 **CHIOSTRO S. F.** **NON CI RESTA CHE... RIDERE**

**SALUTO** del Direttore Generale BCC San Marzano di San Giuseppe **Emanuele Di Palma**. Incontro con la sceneggiatrice **Anna Pavignano** (moderatore: **Ferdinando Sallustio**) e proiezione del film **LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE** di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Jo Champa, Marco Messeri. Durata: 84', Ita 1987: Un barbiere si finge affetto da una misteriosa malattia alle gambe per riconquistare la donna di cui è innamorato...

ore 21.00 **ARENA ROMA** **EVASIONI**

**DIVERSO DA CHI?** di Umberto Carteni, con Luca Argentero, Claudia Gerini, Filippo Nigro. Durata: 102', Ita 2008: Piero, un giovane politico gay dichiarato, si candida a sindaco ma viene affiancato dalla conservatrice Adele, da cui sarà inaspettatamente attratto.

ore 23.00 **ARENA ROMA** **EVASIONI**

**MACHAN** di Uberto Pasolini, con Dharmaprya Dias, Gihan de Chickera, Dharshan Dhammaraj. Durata: 110', Ger-Ita-Sri Lanka 2008: Un gruppo di 23 cingalesi si spaccia per la Nazionale di Pallamano dello Sri Lanka per ottenere l'agognato visto per la Germania e coronare il sogno di una vita migliore...

### SABATO 11 LUGLIO

ore 17.30 **CINEMA ROMA** **TVSMILE**

**THE OFFICE** di Ricky Gervais e Steve Merchant, con Ricky Gervais, Martin Freeman, McKenzie Crook. Stagione 1, episodi: 5-6. Durata: 60', GB 2001: Serie Tv britannica incentrata sulle vicende, spesso grottesche ed esilaranti, di alcuni dipendenti di un ufficio inglese.

ore 18.30 **CINEMA ROMA** **CINESMILE IERI**

**I MOSTRI** di Dino Risi, con Ugo Tognazzi, Vittorio Gassman, Lando Buzzanca. Durata: 118', Ita 1963: Film in 20 episodi sulle "mostrosità" dell'Italia del boom: dal padre senza scrupoli all'avvocato cialtrone, dal latin lover al pugile suonato.

ore 20.30 **CINEMA ROMA** **CINESMILE OGGI**

**PIOVONO MUCCHE** di Luca Vendruscolo, con Andrea Sartoretti, Massimo De Lorenzo, Alessandro Tiberi. Durata: 90', Ita 2003: Matteo è un giovane obiettore chiamato a prestare servizio presso una comunità di personaggi disagiati assolutamente sui generis. Per lui sarà un anno difficile da dimenticare...

ore 20.04 (al tramonto) **EX OPIFICIO** **CINEMA BIOLOGICO**

**APERITIVO** e incontro con il produttore **Gianluca Arcopinto**.

ore 21.00 **ARENA ROMA**

**CONVERSAZIONE** con **Emilio Solfrizzi** (moderatore: **Ferdinando Sallustio**) e saluto del Presidente della Provincia di Brindisi **Massimo Ferrarese** e del Sindaco di Ostuni **Domenico Tanzarella**.

ore 22.00 **ARENA ROMA**

**VIETATO FERMARSI** di Pierluigi Ferrandini, con Antonio Iandolo. Durata: 9', Ita 2008: Un giovane contadino si trova a dover difendere i propri diritti seguendo l'esempio dato dal nonno nel 1948. Incontro con il regista **Pierluigi Ferrandini**.

A seguire **FILM "CINESMILE" DELL'ANNO**

**SI PUÒ FARE** di Giulio Manfredonia, con Claudio Bisio, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston. Durata: 111', Ita 2008: Nello, un imprenditore milanese, si ritrova a dirigere una cooperativa di ex pazienti di ospedali psichiatrici, ma l'impresa è più dura del previsto...